

Eine Hommage an die Kraft der Gemeinschaft

# ALLEIN MACHEN SIE DICH EIN



Lebensfreude & Gesundheit





Wir nehmen euch mit auf eine Zeitreise zurück in die Anfangszeit der ost-berliner Hausbesetzungsbewegung und begleiten 5 Menschen und ihre Freund\*innen durch eine turbulente Zeit und die vielen Höhen und Tiefen des Häuserkampfes.

Eine Zeit geprägt durch gelebte Träume - anarchisch und wild - Kämpfen, Arbeiten, Streiten, Gemeinschaft entdecken und zusammenleben!

Die szenische Erzählung gibt einen Einblick in das Leben einer bunten Gemeinschaft:

Andy, Cat, Hella, Olly und Anke machen sich die Welt wie es ihnen gefällt.

Bunt zusammen gewürfelt mit dem Ziel eine Idee zu leben und eine bessere Welt zu kreieren!

Das Stück will Lust machen, nach wie vor Freiräume frei zu räumen, Freiräume zu nutzen und für ihren Erhalt zu kämpfen.



**CAT** 204 MIT 19 AUS DEM OSTEN NACH WESTBERLIN, WEIL SIE IN DER DDR NICHT MEHR ERWÜNSCHT WAR. SIE HATTE MIT FREUNDEN POLITISCHE PAROLEN GESPRÜHT. IM WESTEN WILL SIE GERN HÄUSER BESETZEN. SIE HOLT GERADE IN DER SFE IHR ABI NACH WAS SIE IM OSTEN NICHT BEENDEN DURFTE.

**Anke** ist in einer Köpenicker Großfamilie aufgewachsen, hat dann wie in der DDR üblich Ausbildung gemacht, geheiratet und ist mit ihrem Mann zusammen gezogen, jetzt mit Ende 30 will sie einfach noch was anderes erleben. Spielt Bass in einer Band mit Andy.

**Olly** kommt aus einer spießigen Kleinstadt. Hatte keine Lust auf den Bund oder Ersatzdienst, will in Berlin studieren und sich politisch engagieren, lebt allein in einer kleinen 1 Zimmer Hinterhauswohnung, sucht Gemeinschaft, ist aktiv in der Antifa.

**Hella** kommt direkt von zu Hause, dort will sie raus, ist politisch sehr aktiv vor allem in der Antifa, sie will den Nazis nicht das Feld überlassen. Wie Cat holt sie gerade ihren Schulabschluss in der SFE nach.

**Andy** ist Zimmermann wollte eigentlich auf Wanderschaft, die Welt entdecken, neue Menschen kennenlernen, aber vor allem will er anpacken, hat schon in diversen Projekten Musik gemacht.

**Schauspieler\*innen:** Lukas, Peggy, Leo, Okka, Nana

**Nebenrollen:** Heiny, Toby, Erik, Mica, Uwe, Hanna, Sharon, Boye

**Kids Sprechrollen:** Rania, Milo, Dalma, Mio

**Kids-Chor:** Rania, Milo, Ronja-Lotta, Rania, Mio, Tony, Nelio, Kira, Laya, Nneka, Finja, Dalma, Cosima, Levi

**Band:** drums Niki, trompet Katharina, bass Peggy, git Sarah, git Grit, vocals Nana, Leo

**Drehbuch & Regie:** Grit



## 1.Szene

### Ostberlin Anfang der 90er - Ein Ort der Möglichkeiten!

Resolution der Kommunarden (Bertold Brecht 1934)

In Erwägung, dass da Häuser stehen  
während ihr uns ohne Bleibe lasst  
haben wir beschlossen, jetzt dort einzuziehen  
weil es uns in unsern Löchern nicht mehr passt

In Erwägung, dass ihr uns dann eben  
mit Gewehren und Kanonen droht  
haben wir beschlossen, nunmehr schlechtes Leben  
mehr zu fürchten als den Tod

In Erwägung, dass wir der Regierung  
was sie immer auch verspricht, nicht trauen  
haben wir beschlossen, unter eigener Führung  
uns nunmehr ein gutes Leben aufzubauen

In Erwägung, dass ihr uns dann eben  
mit Gewehren und Kanonen droht  
haben wir beschlossen, nunmehr schlechtes Leben  
mehr zu fürchten als den Tod



## 2. Szene

Die Gruppe lernt sich beim Arbeiten, gemeinsamen Wohnen  
und Feiern kennen

### Freiräume freiräumen

keine Penner auf der Straße  
schau doch mal so hübsch und  
**fein**

4 Zimmer Luxuswohnung  
ne Tiefgarage soll es sein!

wenn du fleißig arbeitest  
und die Schnauze hältst  
kriegst du ein Stück vom  
**Kuchen ab**  
als ob uns so'n Scheiß gefällt!

tanzen auf der Straße  
auf der Baulücke ein Beet  
das müssen keine Träume  
**sein**

wir zeigen euch wie's geht

Chaos ist machbar Herr  
**Nachbar**

es wäre doch gelacht  
ihr habt nur das Kapital  
doch uns gehört die  
**Nacht!**



wir sind keine  
**Marionetten**  
wir schließen uns  
zusammen  
und **sprengen** unsre  
Ketten  
**Freiräume**  
**freiräumen**  
schreibt's an jede Wand  
gemeinsam sind wir stark  
unterm Pflaster liegt  
**der Strand**





### 3.Szene

## Pleenum - Der Alltag, unterschiedliche Bedürfnisse und spezielle Herausforderungen

### Kreutziger

Berlin City echoes of the wall  
chasing dreams striving for some more  
forgotten places castles of my hope  
summer of creation a memory to last  
working side by side planning for a change  
dancing on the edge the rhythm takes us for

rising from ruins place of living dreams  
we are kings and queens

Kreutziger my home my place  
my family - Kreutziger wide  
open field of dreams  
Kreutziger a bucket full of  
memories - Kreutziger that's  
the place I wanna be



Kreutziger my home my place  
my family - Kreutziger wide  
open field of dreams  
Kreutziger a bucket full of  
memories - Kreutziger that's  
the place I wanna be



planning is for real nothing left to loose  
this is not a game the fight is yet to come  
thousand's on their march to challenge our dream  
fire in our hearts and fire on the streets  
houses came to fall with sirens in the dark  
take courage now my friend cause this can't be  
the end`

rising from ruins place of living dreams  
we are kings and queens

## 4.Szene

# Der normale Wahnsinn zwischen Alltag und Angriffen auf die Gemeinschaft

wir weisen Spekulanten in ihre Schranken  
wir schauen nicht zu wir mischen mit  
du und ich wir bilden Banden  
die kriegen mich nie und niemals ohne dich

Krähenfüße graben sich in den Asphalt  
wenn Sirenen durch die Straßen hallen  
im Dunkel der Nacht ist schon vieles passiert  
was euch vielleicht manchmal Sorgen macht

heute hier und morgen dort  
wenn die Bullen kommen  
sind wir schon längst fort

**Bonny und Clyde in schwarz und rot**  
in schwarz und rot

du und ich Hand in Hand  
Straßenpartisanen außer Rand und Band  
wir wollen mehr sein als Schein  
und heizen euch jetzt richtig ein

2/3 Heizöl 1/3 Benzin  
mit dir zusammen pures Adrenalin.  
mein Herz schlägt schneller kribbeln im Bauch  
ich seh dich an und weiß du spürst es auch  
ich seh dich an und weiß du spürst es auch





## 5.Szene

Gemeinschaftlich wohnen, Ideen leben und immer wieder  
für den Erhalt der Freiräume kämpfen

### MAGIC MOMENTS



magic moment every day unique  
precious second every single one  
I learned to be aware

chances passing by  
and want to be lived  
with heart full on

it will be gone and never come back  
be present every second every  
single one  
I guess that's the way

to take the chance to live  
before we die

you know what I mean  
try to give all in  
loose or fight fail or win  
life is in between

live or die give it a try  
live or die give it a try

every single moment can be the one



## 6.Szene

Die Gruppe erlebt eine herbe Enttäuschung

### Cats Song

ich hatte so viele Träume  
jetzt fühl ich mich leer  
ich dachte es hält für immer  
ich kann nicht mehr  
immer wieder von vorn oh wie mich das nervt  
ich könnt nur heulen ich kann nicht mehr

hey wir sind noch da  
und es wird weiter gehen  
komm nimm meine Hand du wirst schon sehen.  
es geht voran wie immer Schritt für Schritt.  
die Geschichte schreibt sich nicht einfach  
wir brauchen dich

hey ich will das die Welt sich weiter dreht,  
ich will mehr

I wanna live my dreams

komm steh auf nimm meine Hand  
und weiter geht's.  
nur zusammen können wir es schaffen,  
es ist noch nicht zu spät..  
komm steh auf nimm meine Hand  
und weiter geht's.  
nur zusammen können wir es schaffen,  
es ist noch nicht zu spät..



## 7. Szene

Der Abenteuerspielplatz ist akut von Räumung bedroht!

Die Kinder wehren sich dagegen

Das ist unser Platz und unsere Zeit  
ja dafür kämpfen wir  
Ihr habt nur an Macht und Geld gedacht  
doch die Zukunft das sind wir  
Wir kämpfen für eine bessere Welt  
und zeigen euch wie es geht  
Wir halten zusammen und wir protestieren  
weil ihr uns vergessen habt  
Wir halten zusammen und wir protestieren  
denn die Zukunft liegt in unser Hand...  
Wir halten zusammen und wir protestieren  
weil ihr uns vergessen habt  
Wir halten zusammen und wir protestieren  
denn die Zukunft liegt in unser Hand...





## 8.Szene

# Weitermachen- es werden neue Pläne geschmiedet Strassenfest

Burkas neben FKK  
Multikulti live gelebt  
Ethnorap und Jutesack  
Technosound im U-Bahnschacht

abgedreht bunt und wunderschön  
gemeinsam um die Häuser ziehen  
Punker Hippy Transe, graue Maus  
egal woher du kommst  
hier bist du ganz schnell zu Haus

Mitte ist so wunderschön  
Muttis die im Rotlicht stehen  
Touris Touris überall  
lasst uns am Kotti feiern gehen

## Berlin City



**Berlin Berlin Mauer Blümchen und Benzin  
mein Herz das gehört nur dir Berlin  
Berlin Berlin stehen kämpfen oder Leine ziehen  
Berlin du bist und bleibst Berlin**

wo Penner ihre Runden drehen  
Dealer an der Ecke stehen  
Fuffibags und Blümchensex  
U-Bahn oder Skateborddecks

abgedreht bunt und wunderschön  
gemeinsam um die Häuser ziehen  
Punker Hippy Transe, graue Maus  
egal woher du kommst  
hier bist du ganz schnell zu Haus

von Kreuzberg bis zur Kreutziger  
jeder zog irgendwann mal her  
Homeboys und Ghettokids  
Spätierew begrüßt jeden Freak

Hunde scheißen im Quadrat  
Rasen hinter Stacheldraht  
auf'm Fahrrad durch die Stadt  
an Currywurst friss dich satt

Freunde Familie oder Straßenschlacht  
tausende von Möglichkeiten,  
kommt drauf an was du draus machst  
Frühling Sommer Herbst und Winter  
es geht immer auf und ab  
du kannst dich immer neu erfinden  
Gelegenheiten gibt's hier satt

Liebe Lust und Leidenschaft  
Bullen Punks und Straßenschlacht  
hier geht's immer richtig ab  
du bist meine Stadt



Wenn ihr noch mehr über Hausbesetzungen Anfang der 90er Jahre in Ostberlin, vergangene und aktuelle Häuserkämpfe erfahren wollt, dann schaut doch mal in diese kleine Auswahl an Links. Es gibt noch viel mehr. Bleibt wachsam und gemeinschaftlich - denn „allein machen sie dich ein!“

[berlin-besetz.de](http://berlin-besetz.de)

[aspberlin.de/geschichte.html](http://aspberlin.de/geschichte.html)

[sogeg.de/genossinnenschaft/geschichte.html](http://sogeg.de/genossinnenschaft/geschichte.html)

[dwenteignen.de](http://dwenteignen.de)

[syndikat.org](http://syndikat.org)

[mietenwahnsinn.info/24](http://mietenwahnsinn.info/24)

[anonyme-anwohnende.com](http://anonyme-anwohnende.com)



Danke an alle Menschen,  
die zum Gelingen dieses Projektes beigetragen haben!!!

Bernd und Marco Krojac für die Fotos, K23 für den Proberaum,  
Basti, Timo, Mica, Julia, Maja, Enzo, Heiny, Okka für Unterstützung  
beim Bühnenbild,

Niki und Carsten für das Programmheft,

Milo, Mio, Nelio, Philipp, Ete, Philip und Knut für Requisitenbau,

Dank an die K18, für gelebten Support seit 34 Jahren